

Filharmonie Hradec Králové - zvuková technika

Ozvučení sálu - koncerty

Mixážní pulty - umístění na balkoně:

Digico D1 live
Soundcraft MFXi 8 (malé akce)

PA systém:

6x L-acoustics KIVA + 2x KILO - central cluster
2x L-acoustics 115XT - main L, R
2x MTD108 - L,R downfill - pod balkony
1x 108XT - center frontfill
2x MTD108 - L,R - surround

Monitory:

12 monitorových cest - zes. 3x LA4 (pevné rozvody), 3x LA17 (mobilní rack)
2x L-acoustics - 115XT (zadní repro, zásuvky ve zdi)
2x L-acoustics - 112XT (zásuvky ve zdi za portály)
2x L-acoustics - MTD108 (zásuvky ve zdi za portály)
4x L-acoustics - 108XT - mobilní zes., případně přípojky ve stolu orchestřiště

Řízení PA/mon

DOLBY LAKE, LA Network

Mikrofony/DI:

Počet	Typ
2	Shure Beta 87 A
2	Shure Beta 54
2	Shure SM 58
2	Neuman U 87
4	Lewit LCT 640
4	AKG C 451
5	DPA 4015 TL
2	DPA 4041
6	DPA 4099V
2	DPA 4099C
2	DPA 4099B

Beyerdynamic - sada na bicí nástroje:

1x TG D70d, 2x TG D57c, 3x TG D58c, 2x MC 930, 1x MC 950

Bezdrátové

2	Shure SLX (Beta 87A capsule)
2	Bodypack Shure, lavalier capsule

Závěšený systém záznamu 5ch (držák GraceDesign SUB-SUR)	
3	DPA 4009
2	DPA 4011
D.I. boxy	
4	Behringer D.I. 100

Kontakt: Pavel Dyntar 724453831